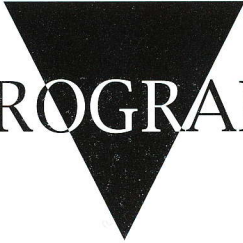
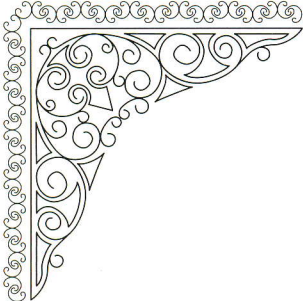


# 神戸大学交響楽団

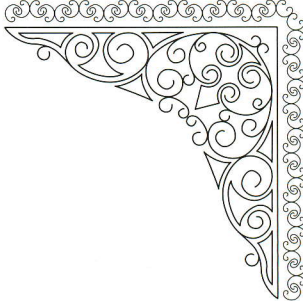
## Summer Concert 2006







# PROGRAM



## 神戸大学交響楽団 サマーコンサート2006

Kobe University Symphony Orchestra Summer Concert 2006

歌劇「魔笛」序曲  
Die Zauberflöte Overture

モーツァルト  
W. A. Mozart

指揮 河合 悠 吾  
コンサートミストレス 下 谷 祐 子

交響曲第1番ハ長調 作品21  
Symphonie Nr.1 C-dur op.21

ベートーヴェン  
L. V. Beethoven

指揮 牧 村 邦 彦  
コンサートミストレス 木 村 藍

交響曲第2番ニ長調 作品43  
Symphony No.2 in D major op.43

シベリウス  
J. Sibelius

指揮 牧 村 邦 彦  
コンサートマスター 小田川泰彦



2006年6月17日(土) 午後7時開演  
尼崎市総合文化センター アルカイックホール  
後援＝兵庫県・神戸市民文化振興財団・兵庫県オーケストラ協議会・神戸新聞社





客演指揮 牧村 邦彦 (まきむらくにひこ)

大阪芸術大学演奏学科卒業後、ウィーン国立音楽大学にて学び、同時にバーデン市立劇場で研鑽を積む。

大阪シンフォニカー交響楽団指揮者（1991～2004）として活躍する他、札幌響、九州響、広島響、セントラル愛知響、大阪センチュリー響、2001年グルジア国立アジャラ響、昨年ウィーン楽友協会ホールにて、アンパサーデ・オーケストラ・ウィーンを指揮する。活動の中心をオペラの指揮におき、米国のソルグ、ホワイトウォーター両オペラでも指揮。

現在60本に近づくレパートリーを持ち、携わった公演が大阪文化祭本賞、佐川吉男音楽奨励賞などを受賞。

オペラにおける指揮活動のほかに、様々なオーガナイズに対応し、制作アドバイザー、企画、構成、オペラセミナー、オペラスクール、講演などでも全国的に活動している。

※トレーナーの先生方※

|           |                            |
|-----------|----------------------------|
| ギオルギ・バブアゼ | (関西フィルハーモニー管弦楽団 コンサートマスター) |
| 宮 村 聡     | (京都市交響楽団 首席トランペット奏者)       |
| 村 瀬 司     | (大阪シンフォニカ交響楽団 首席クラリネット奏者)  |
| 長 島 徹     | (オーボエ奏者)                   |

以上の先生方にご指導頂きました。この場を借りて御礼申し上げます。