

神戸大学交響楽団
Summer Concert 2003

PROGRAM

神戸大学交響楽団 サマーコンサート2003 Kobe University Symphony Orchestra Summer Concert 2003

劇音楽「ロザムンデ」序曲
Rosamunde Overture

シューベルト
Franz Schubert

指揮 矢野敦也
コンサートミストレス 竹辺由梨

チェロ協奏曲ホ短調 作品85
Cello Concert e-minor, Op. 85

エルガー
Edward Elger

1. Adagio-Moderato
2. Allegro
3. Lento-Allegro molto
4. Adagio

指揮 森 香織
コンサートミストレス 宮辻里奈

交響曲第8番ト長調 作品88
Sinfonie No. 8 in G major, Op. 88

ドボルザーク
Antonin Dvořák

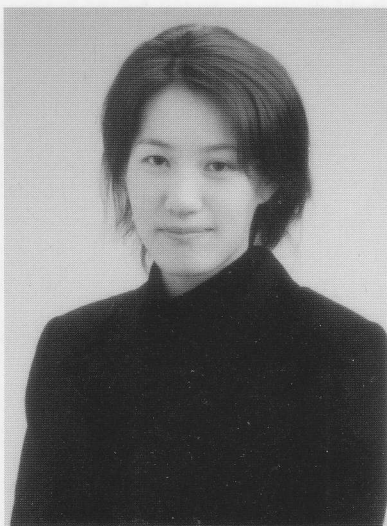
1. Allegro con brio
2. Adagio
3. Allegretto grazioso
4. Allegro, ma non troppo

指揮 森 香織
コンサートミストレス 宮辻里奈

2003年6月29日（日）午後6時30分開演

神戸文化ホール大ホール

後援：兵庫県・神戸市民文化振興財団・兵庫県オーケストラ協議会・神戸新聞社



客演指揮 森 香織 (もりかおり)

大阪音楽大学作曲専攻卒業。同大学院指揮専攻科修了。
ウィーン・マイスタークルゼ夏期講習会受講。
指揮を、飯森範親、サルヴァトール・マス・コンデ、湯浅勇治各氏に師事。
在学中より、ザ・カレッジオペラハウスを始め、東京二期会、よこすか芸術劇場、関西歌劇団、いずみホール等数々のオペラ公演、演奏会に携わる。これらの活動が高く評価され、2001年より、ザ・カレッジオペラハウス専属副指揮者に就任。これを機にいずみホール主催ランチタイムコンサート等、オペラハウス管弦楽団、オペラハウス合唱団のさまざまな公演を指揮する。2003年小澤征爾指揮セミナーに選出され、今秋より(財)ローム・ミュージックファンデーションの奨学生として渡欧の予定。



チェロ 福野桂子 (ふくのけいこ)

京都市立芸術大学音楽学部卒業。同大学大学院器楽研究科修了。在学中、大学定期演奏会において学内オーケストラと共演。
第68回読売新人演奏会、第4回大垣音楽祭新人コンサート、イシハラ・リリックアンサンブル演奏会等に出演。国内外のフェスティバルやマスターコースでは毛利伯郎、バーナード・グリーンハウス、ミクローシュ・ペレーニ、ラドゥー・アルドゥレスクの各氏に師事。
1998年、大学卒業に際し音楽学部賞、京都音楽協会賞受賞。第3回全日本ビバホールチェロコンクール第2位入賞。第12回京都芸術祭において京都府知事賞受賞。1999年、第68回日本音楽コンクールチェロ部門入選。2000年、大学院修了に際し大学院賞受賞。大学院終了後、プラハ国立芸術アカデミーにて研鑽を積み、帰国後は各地で精力的な活動を行っている。2003年4月、「第2回北陸新人登竜門コンサート」オーディション優秀者に選ばれ、岩城宏之氏指揮、オーケストラ・アンサンブル金沢と共演。これまでにチェロを小川剛一郎、上村昇、ダニエル・ヴェイスの各氏に、室内楽を河野文昭、岸邊百百雄、ルボミール・マリイの各氏に師事。

トレーナーの先生方

- ギオルギ・バプアゼ** (関西フィルハーモニー管弦楽団 コンサートマスター)
宮 村 聡 (京都市交響楽団 主席トランペット奏者)
村 瀬 司 (大阪シンフォニカー交響楽団 主席クラリネット奏者)
潮 見 裕 章 (大阪シンフォニカー交響楽団 チューバ奏者)
長 島 徹 (芦屋交響楽団 主席オーボエ奏者)

以上の先生方にご指導頂きました。この場を借りてお礼申し上げます。