

Regular Concert 2001



Kobe University
Symphony Orchestra

PROGRAM

歌劇「ナブッコ」序曲
"NABUCCO" Overture-Sinfonia

交響曲 第3番 二長調
Sinfonie Nr.3 in D

- I Adagio Maestoso-Allegro con brio
- II Allegretto
- III Menuetto vivace
- IV Presto vivace

交響曲 第1番 ホ短調 作品39
Sinfonie Nr. 1 E-moll Op. 39

- I Andante ma non troppo
- II Andante ma non troppo lento
- III Scherzo Allegro
- IV Quasi una fantasia Andante-Allegro molto

ヴェルディ
Giuseppe Verdi

シューベルト
Franz Schubert

シベリウス
Jean Sibelius

客演指揮：藏野雅彦

学生指揮：井上春緒

2001年12月21日（金）午後7時開演

神戸国際会館こくさいホール

後援：兵庫県・神戸市民文化振興財団・神戸新聞社・兵庫県オーケストラ協議会

神戸大学交響楽団響友会会長 千葉修二

厳密な調査をしたわけではありませんが、日本ほどたくさんのアマチュアオーケストラが活躍している国は、世界中でも珍しいのではないのでしょうか。特に最近では、どこの大学にもと言って良いほど、学生オーケストラが数多く存在しています。この現象は、『一方的に〈文化〉を支えるだけでは満足しない人々の増加』（朝日新聞・天声人語）の背景があり、パソコンやテレビ・携帯電話などを使って双方向の伝達手段が普及したことにも関係しているのかもしれませんが。取り上げる曲目も、プロ顔負けと思われる程難しいものもあります。ある外国の有名なオーケストラのメンバーが、《マーラーは知っていても、ベートーヴェンを全曲演奏したことの無い若いメンバーが増えている》と嘆いていましたが、やはり、クラシックの原点にある曲はいつまでも演奏を続けていって頂きたいものです。

ご挨拶

神戸大学交響楽団顧問 谷武幸

今年も残りわずかになってまいりました。日頃は神戸大学交響楽団をご支援いただきありがとうございます。

今年は神戸国際会館こくさいホールにおきまして第51回定期演奏会を開催する運びになりました。

今回は客演指揮に藏野雅彦先生をお迎えして

ヴェルディ作曲 歌劇「ナブッコ」序曲

シューベルト作曲 交響曲第3番二長調

シベリウス作曲 交響曲第1番ホ短調作品39

を演奏いたします。

団員一同練習に励んでまいりました。その成果を十分に発揮できればと願っております。どうか最後までご鑑賞下さい。

最後になりましたが、今後とも神戸大学交響楽団にご支援のほどよろしく申し上げます。