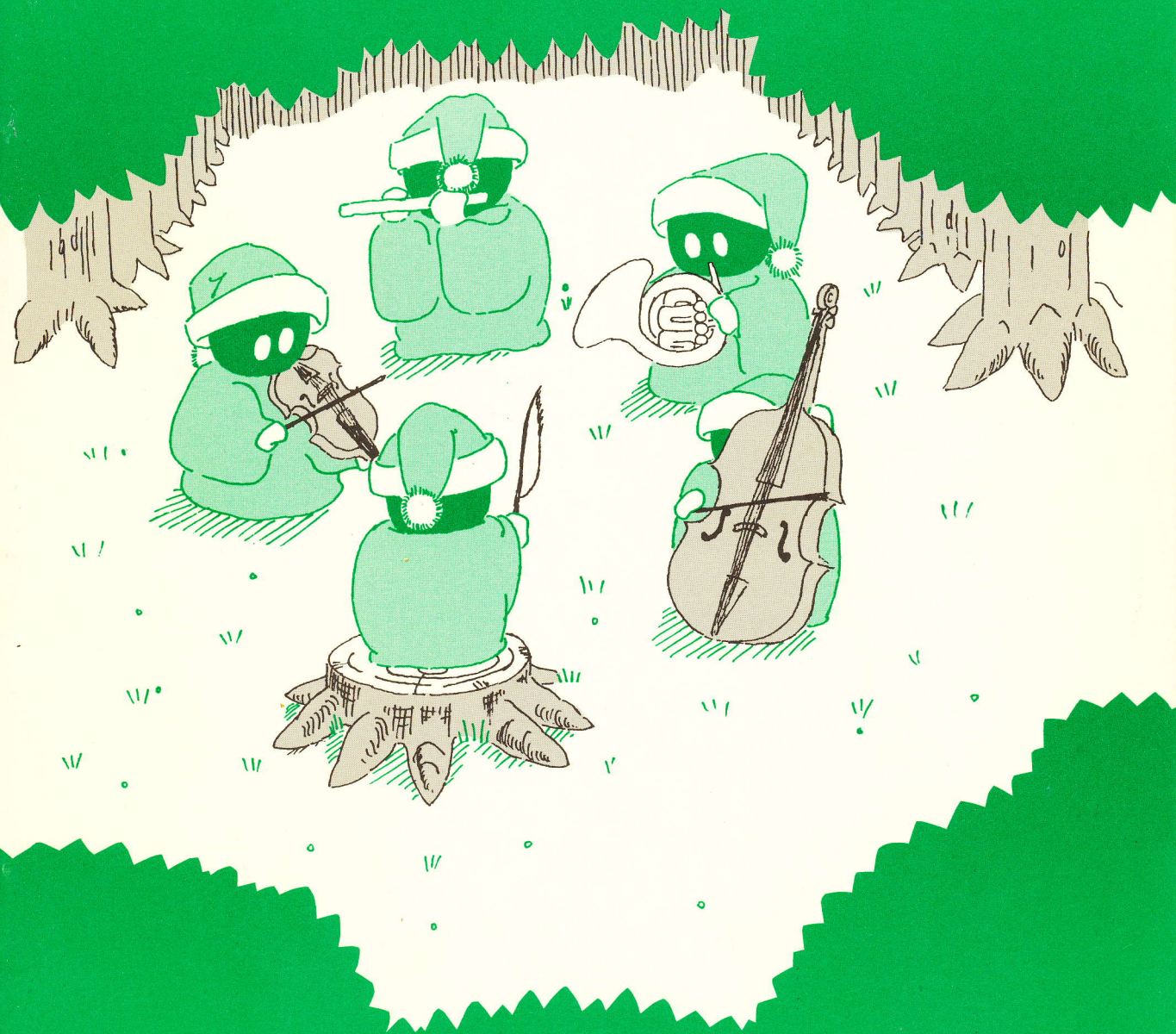


'92 Summer Concert



1992, 7, 11

Kobe University

Symphony Orchestra

神戸大学交響楽団 '92サマーコンサート

PROGRAM

歌劇「ナブッコ」序曲
Opera. "Nabucco" Overture

ヴェルディ
Giuseppe, Verdi

組曲「ドリー」作品56
Suite "Dolly" Op.56

フォーレ/ラボー 編曲
Gabriel, Faure
arr. Henri, Rabaud

- I Berceuse
- II Mi-a-ou
- III Le jardin de Dolly
- IV Kitty-valse
- V Tendresse
- VI Le pas Espagnol

交響曲 第9番 八長調 D.944「ザ・グレート」
Symphonie Nr.9 C-Dur D.944 "The Great"

シューベルト
Franz, Schubert

- I Andante-Allegro ma non troppo-Più moto
- II Andante con moto
- III Scherzo (Allegro vivace)
- IV Allegro vivace

場所：神戸市民文化振興財団 神戸文化ホール大ホール

協賛：神栄石野証券株式会社・富士通テン株式会社

後援：兵庫県・神戸市民文化振興財団・兵庫県オーケストラ協議会・神戸新聞社

プロフィール

客演指揮 田 中 一 嘉

1953年、東京に生まれる。

1972年、桐朋学園大学音楽部に入学し、指揮を(故)斎藤秀雄、小澤征爾、秋山和慶、尾高忠明の各氏に師事。また、コントラバスを江口朝彦、提俊作の両氏に師事。

桐朋学園在学中には、同大オーケストラ演奏会に指揮者及びコントラバス奏者として参加。また、日本オペラ協会、長門美保歌劇団の副指揮者、東京アカデミー合唱団の指揮者として数多くのオペラ、合唱曲、特に宗教音楽分野での実績を積む。

1976年、第4回民音指揮者コンクールに入選、同時に奨励賞も受賞。

桐朋学園大学を卒業後は、東京交響楽団、京都市交響楽団、東京佼成ウィンドオーケストラ、大阪フィルハーモニー交響楽団、群馬交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、新ヴィヴァルディ合奏団等を指揮する。

現在、昭和音楽大学の講師を務める。

トレーナーの先生方

宇治原	明	(大阪フィルハーモニー・首席ファゴット奏者)
宮村	聡	(京都市交響楽団・首席トランペット奏者)
田中	敏義	(前北ドイツ祝祭管弦楽団・トロンボーン奏者)
渡辺	良	(関西フィルハーモニー・首席チェロ奏者)

以上の先生方に御指導いただきました。この場をかりて御礼申し上げます。

しあわせ応援団。



ただ、がむしゃらに生きてみても、ひとは幸福になれないかもしれない。自分の生活を向上させるには、ちょっとした技術があるのです。たとえば、幅広いネットワークと情報を持つ、住友銀行。世の中の動きをいち早くとらえ、その時代にふさわしいサービスをいつも皆様にお届けしています。あなたの暮らしをもっと大きく、イキイキさせるために。私たちは、きっと素敵なチカラになります。

