

神戸大学交響楽団

やまびこコーラス

菅生ママさんコーラス

香寺町エコー丸山

ふるさとの心をうたう

交響楽を楽しむ夕べ

とき ▶ 昭和61年10月11日(土) 開演・19:00

ところ ▶ 夢前町中央公民館:大ホール

主催 ▶ 夢前町教育委員会

兵庫県西播磨文化会館

西播磨文化協会連絡協議会

交響楽を楽しむ夕べによせて

夢前町教育長 幸長 重一

今年も、稔りの秋が訪れました。

この季節にふさわしい催しが、兵庫県西播磨文化会館、神戸大学交響楽団、各コーラスグループのご協力により開催できますことを、衷心よりお礼申し上げます。

又、この催しに対し、鑑賞のご希望が思いのほか多かったことは乾季に降る慈雨の感を受け、色々思いをめぐらすとともに、さわやかな笑みを心の内に覚え、感謝の念をいただきました。

なにはともあれ、交響楽をお気軽にお楽しみいただき、これからの文化活動の企画を、みな様方と語り合えたらと思います。

この夢前の町に、より豊かな文化を華さかせるため、増々のご協力をお願いし、お礼のことばとさせていただきます。

夢前町で演奏するにあたって

神戸大学交響楽団

神戸大学交響楽団は、1915年（大正4年）前身の神戸高商時代にワグネル・ソサエティーとして演奏会を開いて以来、着実な歩みを続けてきました。学生オーケストラとしては、日本で3番目に古く、70年を超える活動歴をもっています。

現在、団員数は100余名、年に2回の演奏会（サマーコンサート・定期演奏会）を開催しています。また、その他に、小・中学校の児童・生徒を対象としたオーケストラ鑑賞会や、地域文化活動への参加等、幅広く活動を行っています。

練習は週3回、夏休みには毎年合宿練習をしています。今年は大山の麓で合宿し、技を磨きました。その成果を夢前町のみな様に聞いて頂きたいと思います。今日の夕べが、みな様方にも、私達にとっても、忘れ得ぬものとなりますよう頑張りたいと思います。

なお、今年も12月23日（火）には、第36回定期演奏会（ブラームスの交響曲第2番他）を神戸文化ホールで開催の予定です。PRを兼ね、ごあいさつといたします。

■オープニング

開会あいさつ 夢前町教育長 幸長 重一

1. やまびこコーラス

指揮：渡辺 正人 伴奏：岩下 恵

いい日旅立ち

作詞：谷村 新司 作曲：谷村 新司
編曲：寺島 尚彦

日は昇り日は沈む

訳詞：滝 弘太郎 作曲：ジェリーボック
若谷 和子 編曲：寺島 尚彦

時 無 草

作詞：室生 犀星 作曲：磯部 俣
編曲：寺島 尚彦

2. 菅生ママさんコーラス

指揮：上西 祥介 伴奏：井上 和子

まっしろい心

作詞：阪田 寛夫 作曲：いずみたく

夏の思い出

作詞：江間 章子 作曲：中田 喜直

瀬戸の花嫁

作詞：山本 路夫 作曲：平尾 昌晃

3. 香寺町エコー丸山

指揮：藤村 哲雄 伴奏：清瀬 智子
水谷 紀子

「五つの小さなうた」より
お姉さんの電話
お姉さんの子守唄

作詩：きたひろし 作曲：服部 公一
作詩：内山登美子

「お台所のうた」より
ぞうきんがけ
買 い も の

作詩：高田 敏子 作曲：岩河 三郎

GRAM

4. 神戸大学交響楽団 指揮：本村 公玄 渡部 一郎

1. ラデッキー行進曲 J. シュトラウス

2. シンコペーテッド・クロック L. アンダーソン

3. ハンガリー舞曲第5番 ブラームス

4. アルルの女 第2組曲よりファランドール ビゼー

5. ロザムンデ 序曲 シューベルト

6. 交響曲第5番より第4楽章 チャイコフスキー

5. 全員合唱

あかるい 星の空
あかるい 鳴き鳴き夜鳴の
わたる夜は
ああ父さんの
あの笑顔
栗の実たべては
思い出す

さよなら
さよなら 椰子の島
おふねにゆられて
帰られる
ああ父さんよ
ごぶじでと
今夜も母さんと
祈ります

里の秋

作詞 齊藤信夫
作曲 海沼実

静かな 静かな
里の秋
お背戸に木の実の
落ちる夜は
ああ母さんと
ただ二人
栗の実煮てます
いろりばた