11TH CONCERT

KOBE UNIVERSITY SYMPHONY ORCHESTRA

1961 12 6

神戸大学交響楽団

第11回

定期演奏会

指　　揮　中島良能　八島　薫

ピアノ独奏　内　田　直　也

と　　き・昭和36年12月6日(水)P.M.6.30

ところ・神戸国際会館大ホール

PROGRAM

〃 L' Arllsienne 〃 — Bizet

Suite Ⅰ
- Pre'lude
- Menuetto
- Adagietto
- Carillon

Suite Ⅱ
- Pastorale
- Intermezzo
- Menuetto
- Farandole

Piano Concerto A-minor OP. 16 — Grieg

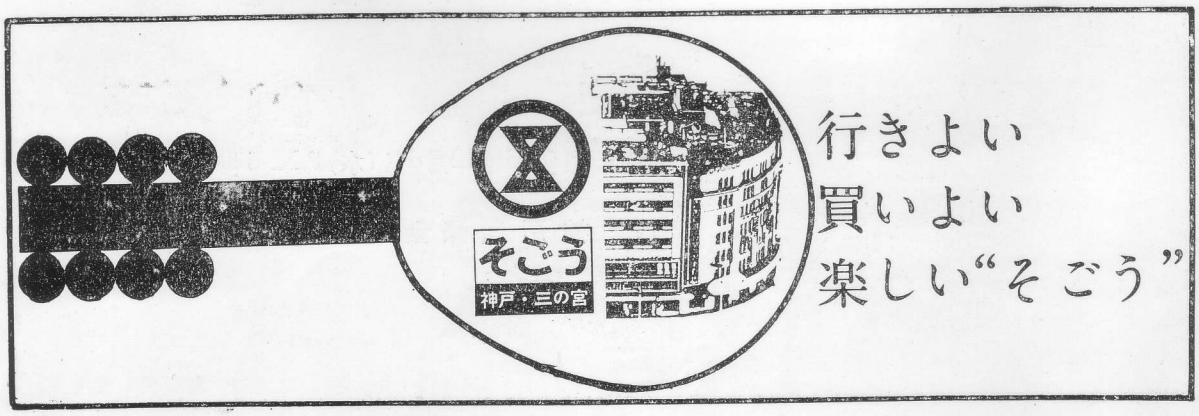
- Allegro molto moderato
- Adagio
- Allegro moderato; molto e marcato

— (Intermission) —

SHOSHIN — Composed by T. Yoneda, Arranged by Y. Nakajima

Symphony No.7 A-major OP. 92 — L. von Beethoven

- Vivace
- Allegretto
- Presto
- Allegro con brio



プ ロ グ ラ ム

「アルルの女」　ビゼー

組曲 Ⅰ　前奏曲
メヌエット
アダージエット
鐘

組曲 Ⅱ　パストラール
間奏曲
メヌエット
ファランドール

ピアノ協奏曲　イ短調 作品16　グリーク

アレグロモルト　モデラート
アダージオ
アレグロ　モデラート；　モルト エ マルカート

―（休　憩）―

「商　神」　米田虎之助 作曲
中島良能 編曲

交響曲第七番　イ長調 作品92　ベートーベン

ビバーチエ
アレグレツト
プレスト
アレグロ・コン・ブリオ

お買物は
ハイセンスの
大丸で！

daimaru
神戸店
電③8121

どこよりも良い品を　どこよりも安く
どこよりも親切に