

*The 8<sup>th</sup>*

*Graduation Concert*

*March 21<sup>th</sup> 1958*

*at Rokkodai - Kōdo*

*Kobe University*

# ＝ プ ロ グ ラ ム ＝

## 第 一 部

挨拶 神戸大学教育学部長 塩 尻 公 明

1. 合 唱 合唱 音楽科合唱団  
カンタータ 第四番 指揮 石田純一教官  
Am Osterfeste. ピアノ伴奏 山田恭裕教官  
Christ lag in Todesbanden  
……………バツハ

2. 独 唱 ソプラノ 赤 沢 愛 子  
伴 奏 植 田 嘉 代  
清らかな聖女 ……………デューランテ  
陽はガンジスより昇りぬ……………スカラッティ  
歌劇『フィガロの結婚』より  
ケルビーノ詠唱 ……………モーツアルト

3. ホルン独奏 ホルン 塩 谷 雄 彦  
ホルン協奏曲 第三番 管 絃 楽 神 戸 大 学 交 響 楽 団  
変ホ長調 K. 447……………モーツアルト 指 揮 小 泉 良  
第一楽章 アレグロ

4. ピアノ独奏 ピアノ 進 藤 悟 郎  
ピアノ協奏曲第一番 管 絃 楽 神 戸 大 学 交 響 楽 団  
ハ長調 OP 15 ……………ベートーベン 指 揮 小 泉 良  
第一楽章 アレグロ・コンプリオ

— 休 憩 —

## 第二部

挨拶

神戸大学教育学部音楽科主任 伊熊良穂

### 1. 管絃楽

神戸大学交響楽団

フェウスト バレー音楽より……………グノー 指揮 小泉 良

スピア人の踊り

古代の踊り

トロイの娘達の踊り

フリギア人の踊り

### 2. 独 唱

ソプラノ 白瀬 恭子

夢 ……………トステイ

伴奏 植田 嘉代

アヴェ・マリア ……………ルッチイ

歌劇『フィガロの結婚』より

スザンナの詠唱……………モーツァルト

### 3. ピアノ独奏

ピアノ 中塚 晶子

コンチェルト・ロンド

管絃楽神戸大学交響楽団

ニ長調 K. 382……………モーツァルト

指揮 小泉 良

### 4. 独 唱

ソプラノ 鈴木 堯子

歌劇『カバレリアルスチカーナ』より

管絃楽神戸大学交響楽団

ママも知る通り……………マスカーニ

指揮 小泉 良

歌劇『フィガロの結婚』より

伯爵夫人の詠唱……………モーツァルト